

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

К.М.01.02 Проект направленности (профиля)

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

42.03.02 Журналистика

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Медиа-рилейшнз

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование – специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2022

год набора

Составитель(и): *(указывается ФИО, ученое звание, степень, должность)*
Хохлина Н.В., канд. филол. наук,
доцент кафедры филологии и
медиакommunikаций

Утверждено на заседании кафедры
филологии и медиакommunikаций
Института лингвистики
(протокол № 6 от 15.03.2022 г.)
Зав. кафедрой

Бакула В.Б.
подпись

Ф.И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дать представление о работе в редакции (на примере студенческого СМИ).

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ПК-1 - Способен отслеживать информационные поводы и планировать свою деятельность;

ПК-2 - Способен получать информацию для подготовки материала;

ПК-3 - Способен обрабатывать и проверять полученную информацию для материала.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 - Способен отслеживать информационные поводы и планировать свою деятельность;	ПК-1.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-1.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	<i>Знать:</i> сущность многоаспектной журналистской деятельности, как текстовой, так и внетекстовой; роль авторской работы журналиста, включающей выбор темы, разработку замысла, работу с источниками информации; процесс оперативной подготовки и редактирования собственных материалов, основные требования, предъявляемые к журналистским материалам; <i>Уметь:</i> работать с редакционно-издательской техникой; анализировать содержательно-тематическую и композиционно-графическую модели издания; самостоятельно разрабатывать концепцию издания; работать в соответствии с общим направлением издания; редактировать для газеты сообщения различного рода, аналитические материалы; <i>Владеть:</i> технологией сбора сведений, проверки достоверности фактов, поиска источников информации, поиска иллюстративного материала

<p>ПК-2 - Способен получать информацию для подготовки материала;</p>	<p>ПК-2.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p>ПК-2.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p> <p>ПК-2.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени</p>	<p>навыками компьютерного набора текста, основами верстки учебного СМИ, основами работы с фотографией и ее обработки с помощью компьютерных технологий, навыками поиска информации в Интернете, навыками редактирования текста</p>
<p>ПК-3 - Способен обрабатывать и проверять полученную информацию для материала.</p>	<p>ПК-3.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p>ПК-3.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p> <p>ПК-3.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>	

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к комплексным модулям образовательной по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Медиа-рилейшинз.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплин «Техника и технология СМИ и PR», «Выпуск учебных СМИ».

В свою очередь, Проект профильной направленности представляет собой методологическую базу для дисциплины «Прикладные дисциплины (фотодело, компьютерный дизайн)», для прохождения производственных практик.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, или 108 часов.
(из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивных формах	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Кол-во часов на СРС	Курсовые работы (проект)		
3	6	3	108	18	24	-	42	8	30	36	-	зачет
Итого		3	108	18	24	-	42	8	30	36	-	зачет

Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий, учебных дискуссий, кейс-задания.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Работа редакции в процессе подготовки выпуска СМИ	12	4	-	16	2	12	
2	Оперативная авторская работа над содержанием выпуска	4	10	-	14	3	17	
3	Проверка материалов, предназначенных для публикации на соответствие требованиям, предъявляемым к журналистским материалам	2	10	-	12	3	19	
	Курсовой проект						18	
	зачет							-

	ИТОГО:	18	24		42	8	66	-
--	---------------	-----------	-----------	--	-----------	----------	-----------	----------

Содержание дисциплины (модуля)

Работа редакции в процессе подготовки выпуска СМИ

Редакционный коллектив как субъект журналистского творчества

Статус, нормы и роли редакционного коллектива. Традиции редакции как диалог поколений, способ трансляции опыта и знаний. Проблемы самоопределения журналиста в редакционном коллективе. Проблемы определения журналистской специализации. Творческое соперничество и сотрудничество в профессиональном коллективе.

Структура редакции

Ролевая структура редакции. Творческая часть редакции. Коммерческая и техническая часть редакции

Управление редакционным коллективом

Система управления редакцией. Общая характеристика. Методы управления редакцией. Общая характеристика. Планирование как метод управления редакцией. Нормирование труда как метод управления. Стимулирование работников редакции как метод управления. Контроль и проверка исполнения как метод управления.

Функционирование редакционного коллектива

Основные направления функционирования редакционного коллектива. Работа журналистов с внередакционными авторами. Массовая работа редакции. Работа редакции с читателями, зрителями, слушателями. Внешние и внутренние связи редакционного коллектива. Подчинительные, управляющие и координационные связи редакционного коллектива. Концепция издания. Перспективная модель издания. Планирование работы редакции. Организационно-массовая работа редакции

Оперативная авторская работа над содержанием выпуска

Формы подачи журналистских материалов. Виды правки. Приемы обработки новостей. Способы проверки информации. Целевая аудитория и дизайн издания. Способы выражения авторской позиции в журналистском тексте

Проверка материалов, предназначенных для публикации на соответствие требованиям, предъявляемым к журналистским материалам

Соблюдение требований, предъявляемых к журналистским текстам. Литературное редактирование и форматирование текстов. Выбор заголовка

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. Головкин, С. Б. Дизайн деловых периодических изданий : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Графика", "Журналистика", "Информационные технологии в дизайне", "Реклама" / С. Б. Головкин. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 423 с. : ил. - (Медиаобразование). - Лит. в конце глав. - Для студентов. - ISBN 978-5-238-01477-7 [Гриф] (15 экз)
2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика : теория и практика : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по гуманит. напр. и спец. / Е. А. Баранова ; Рос. гос. соц. ун-т. - М. : Юрайт, 2014. - 269 с. : ил. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - Лит.: с. 184-187 (51 назв.). - Для студентов. - Для бакалавров. - Для магистров. - Для аспирантов. - ISBN 978-5-9916-3469-4 [Гриф] (10 экз)

Дополнительная литература:

3. Дзялошинский, И. М. Концепция современного периодического издания : [учеб.-метод. пособие для студ., обуч. по спец. "Журналистика"] / И. М. Дзялошинский, М. И.

Дзялошинская. - М. : МедиаМир, 2012. - 344 с. - Список лит.: с. 243-246. - Для студентов. - ISBN 978-5-91177-040-2 (10 экз)

4. Киселев, А. Г. Теория и практика массовой информации : подготовка и создание медиатекста : учебник для студ. вузов, обуч. по направл. подгот. "Связи с общественностью" / А. Г. Киселев. - СПб. : Питер, 2011. - 400 с. - (Учебник для вузов). - Лит. с. 332-339. - Для студентов. - Для аспирантов. - Для докторантов. - Для преподавателей. - Слушатели системы переподготовки кадров. - ISBN 978-5-459-00326-0 [Гриф] (5 экз)

5. Клещев, О.И. Основы производственного мастерства: художественно-техническое редактирование : учебное пособие / О.И. Клещев ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 107 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0221-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455449>

6. Стилистика современного русского языка : учеб.-метод. пособие / Федер. агентство по образованию, Мурман. гос. пед. ун-т ; [авт.-сост. О. Н. Иванищева]. - Мурманск : МГПУ, 2010. - 173 с. : табл. - ISBN 978-5-88476-998-4 (42 экз)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

1. учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;

2. помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

- 7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

1. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>
2. Универсальная интернет-энциклопедия. - <http://ru.wikipedia.org/>
3. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.
<http://www.mon.gov.ru/>
4. Российское образование. Федеральный портал. - <http://www.edu.ru/>
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru/>

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.